Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад №7 «Искорка» комбинированного вида» г. Волхов

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол от 31.08.2021 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом
заведующего МДОБУ
от 31.08.2021 №189

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная мастерская»

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:
Осипова Марина Михайловна,
воспитатель

г. Волхов
2021

Содержание программы:

1. Пояснительная записка…… 3 - 5
2. Учебно-тематическое планирование …… 6 - 9
3. Организационно-педагогические условия реализации программ…… 9 - 10
4. Планируемые результаты освоения программы …… 11
5. Система оценки результатов освоения программы……11 - 13

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная мастерская» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письма Администрации Ленинградской области и Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;

При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная мастерская» была использована:
Парциальная программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду» для детей 2-7лет, Мозаика-Синтез Москва, 2010 г., Л. В. Куцакова.

Цель программы художественной направленности «Волшебная мастерская»: создание условий для самореализации личности воспитанников через творческую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги, бросового и природного материалов;
- формировать технические умения и навыки в работе с различными инструментами и материалами;
- обогащать и закреплять знания об окружающем мире (природе, свойствах различных материалов).

Развивающие:

- развивать интеллектуально творческий потенциал: мышление, внимание, воображение, память, фантазию;
- развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к художественному труду;
- воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату;
- воспитывать аккуратность, целеустремленность и творческую самореализацию;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим: дружелюбие, вежливость, готовность сотрудничать.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная мастерская»:

Программа направлена на развитие у детей творчества, исследовательского интереса, пространственных представлений, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Тематика занятий строится с учетом интересов дошкольников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Новизна программы художественной направленности «Волшебная мастерская» в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования и овладение детьми дополнительными знаниями, умениями, навыками. Ее особенностью является интеграция различных видов продуктивной творческой деятельности. Художественное творчество детей будет сопровождаться познавательными литературными и музыкальными произведениями, что повысит их интерес к данному творчеству.

Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Принципы содержания программы:

- *принцип наглядности* (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- *принцип доступности* (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- *демократичности и гуманизма* (взаимодействие педагога и ребенка в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- *принцип систематичности* (обучение, переход от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей)*;*
- *принцип комфортности* (атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха).

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ иллюстраций, готовая поделка, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- поисково-исследовательский (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- репродуктивный (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

Структура занятий:

- формирование положительной мотивации трудовой деятельности: игровой прием (сюрпризный момент, проблемная ситуация);
- рассматривание образцов, обсуждение;
- выстраивание плана действий («что сначала, что потом»);
- выбор материала;
- самостоятельная работа детей;
- физкультурная минутка или игра с поделкой;
- анализ готовой работы.

Сроки реализации программы: 1 год.

Возраст детей: данная общеразвивающая программа разработана для детей старшего дошкольного возраста 6 -7 лет.

2. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Содержание
Октябрь	Поделки из природных материалов. ***1 неделя -*** «Веселые мышата». ***2 неделя –*** «Ежик - Травянчик». ***3 неделя -*** «Белочка». ***4 неделя –*** «Совенок».	***Цель:*** развивать интерес детей к самостоятельному созданию поделок из природных материалов; обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из природного материалов; формировать практические умения и навыки в работе с разнообразным природным материалом (шишки, каштаны, желуди, веточки, листики и др.); закреплять умения самостоятельно определять для создания поделки разновидность и количество природных материалов; развивать мелкую моторику рук, координацию работы рук и глаз; развивать конструктивные и творческие способности, воображение, фантазию; соблюдать правила работы с пластилином, клеем и аккуратно обращаться с природными материалами; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.
Ноябрь	Аппликации (из семян, крупы и макаронных изделий). ***1 неделя –*** «Золотая рыбка». ***2 неделя –*** «Веселый ежик». ***3 неделя*** – «Жираф». ***4 неделя -*** «Забавный крокодил».	***Цель:*** развивать интерес детей к самостоятельному созданию поделок из семян, различных видов круп и макаронных изделий; обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из данных материалов; формировать практические умения и навыки в работе с данными материалами; продолжать закреплять умение аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы и выкладывать его семенами, макаронными изделиями и засыпать крупой, дополнять сюжет деталями из цветной бумаги и дорисовкой цветными карандашами; соблюдать правила работы с клеем, ножницами, семенами, макаронными изделиями, крупами; развивать мелкую моторику рук, координацию работы рук и глаз; развивать воображение, фантазию, творческие способности, композиционные навыки; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.

Декабрь	Объемные поделки (из бумаги). ***1 неделя -*** «Зайчик». ***2 неделя –*** «Белочка». ***3 неделя -*** «Новогодняя открытка». ***4 неделя –*** «Дед Мороз».	***Цель:*** развивать интерес детей к самостоятельному конструированию объемных поделок из бумаги; формировать технические умения и навыки в работе с бумагой; закреплять навыки работы с шаблонами; формировать умения самостоятельно дополнять работу дорисовкой цветными карандашами или фломастерами; соблюдать правила работы с клеем, ножницами; продолжать развивать воображение, фантазию, конструктивные и творческие способности; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.
Январь	Объемные поделки (из бумаги). ***1 неделя-*** «Лисичка». ***2 неделя-*** «Снеговичок». ***3 неделя –*** «Зимний лес». ***4 неделя-*** «Кормушка».	***Цель:*** продолжать развивать интерес детей к самостоятельному конструированию объемных поделок из бумаги; формировать умения конструировать поделки используя прием складывания листа бумаги «гармошка», конус; продолжать упражнять в использовании шаблонов; продолжать формировать технические умения и навыки в работе с бумагой, соблюдать правила работы с клеем, ножницами; способствовать развитию творческой активности; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.
Февраль	Объемные поделки (из бумаги и бросового материала). ***1неделя –*** «Забавный щенок» ***2 неделя-*** «Валентинка». ***3неделя –*** «Армейская кружка». ***4 неделя –*** «Веселый слон».	***Цель:*** развивать интерес детей к самостоятельному конструированию поделок из бумаги и бросового материала; формировать умения изготавливать поделки используя технику «оригами», дополнять работу коктейльными трубочками, бумажными втулками; продолжать закреплять навыки работы с шаблонами; продолжать формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами; соблюдать правила работы с клеем, ножницами, с бросовыми материалами; развивать мелкую моторику рук, координацию работы рук и глаз; продолжать развивать конструктивные и творческие способности; воспитывать аккуратность, инициативность и желание изготавливать подарки для своих близких.

Март	Объемные поделки (из бумаги и бросового материала). ***1 неделя-*** «Весенний цветок для мамы». ***2 неделя-*** «Масленица». ***3 неделя-*** «Веселый котенок». ***4 неделя-*** «Птичка - невеличка».	***Цель***: продолжать развивать интерес детей к самостоятельному конструированию объемных поделок из бумаги и бумажных салфеток; формировать умения и навыки симметричного вырезывания и скручивания бумажных салфеток; продолжать закреплять навыки работы с шаблонами; продолжать формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами; соблюдать правила работы с клеем и ножницами; развивать мелкую моторику рук, координацию работы рук и глаз; продолжать развивать конструктивные и творческие способности; воспитывать аккуратность, инициативность, желание изготавливать подарки для своих близких; доводить начатое дело до конца.
Апрель	Динамические игрушки-забавы (из бумаги и бросового материала). ***1 неделя-*** «Павлин». ***2 неделя-*** «Веселый инопланетянин». ***3 неделя-*** «Цыпленок в яйце». ***4 неделя-*** «Овечка».	***Цель:*** развивать интерес детей к самостоятельному конструированию динамических игрушек-забав из бумаги, бросового материала; закреплять навыки работы с шаблонами; продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой, придавать бумаге объемную форму путем складывания и склеивания в определенных местах; развивать у детей умение украшать игрушку различными деталями, материалами (бусины, пайетки, нитки), дорисовкой цветными карандашами, фломастерами; продолжать формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами; соблюдать правила работы с клеем, ножницами, бросовыми материалами; развивать ручную умелость; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.

Май	Динамические игрушки-забавы (из бумаги и бросового материала). ***1 неделя-*** «Кит». ***2 неделя-*** «Веселая пчелка». ***3 неделя –*** «Божья коровка». ***4 неделя-*** «Черепашка».	***Цель:*** продолжать развивать интерес детей к самостоятельному конструированию динамических игрушек-забав из бумаги, бросового материала; закреплять приемы работы с ножницами (вырезывание по разметке); продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой, придавать бумаге объемную форму путем складывания и склеивания в определенных местах; продолжать формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами; соблюдать правила работы с клеем и ножницами, бросовыми материалами; развивать творчество, конструктивные способности, ручную умелость; воспитывать эстетический вкус, самостоятельность, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца.

3.Организационно-педагогические условия реализации общеразвивающей программы

Формы обучения: очная**.**

Формы организации общеразвивающей деятельности обучающихся: групповая.

Формы организации занятий: практико-ориентированная совместная игровая образовательная деятельность детей и педагога.

Наполняемость объединения: 5 воспитанников.

Продолжительности одного занятия: 30 минут.

Объем нагрузки в неделю: 30 минут.

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Стол	2 шт.
Стулья	5 шт.
Ковер	1 шт.
Альбом для рисования	5 шт.
Цветная бумага	5 шт.
Цветная бумага (двухсторонняя)	20 шт.
Цветной картон	5 шт.

Белый картон	5 шт.
Бумажные салфетки (разного цвета)	5 шт.
Клей ПВА	5 шт.
Кисточки для клея	5 шт.
Клей карандаш	5 шт.
Ножницы	5 шт.
Пластилин	5 шт.
Доска для работы с пластилином	5 шт.
Фломастеры (12 цветов)	5 шт.
Цветные карандаши (12 цветов)	5 шт.
Простой карандаш	5 шт.
Подносы для размещения мелкого материала	5 шт.
Природный материал (шишки, желуди, каштаны, семечки, листья, веточки, крупы и пр).	
Бросовый материал (бумажные втулки, коктейльные трубочки, нитки, деревянные шпажки и пр).	

Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
Магнитола PHILIPS	1 шт.
Ноутбук Packard Bell	1 шт.

Перечень учебно-методических материалов:

1. Л. В. Куцакова Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду» для детей 2-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
2. Л. В. Куцакова «Творим и мастерим». Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.,
3. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» - М: Академия развития, 2010г.
4. И.А. Рябкова «Художественно-творческая деятельность. Оригами. Тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет» - Издательство 2-е. –В., Учитель,2015г.
5. Н. Д. Оструп «Оригами. Веселый зоопарк» - М.: Айрис-Пресс, 2007г.,
6. С. В. Соколова «Оригами для старших дошкольников». – СПб.: ООО Детство-Пресс, 2014г.
7. Э.К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала». – М.: Просвещение, 1991г.
8. Интернет -ресурсы.

4. Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы

К концу года ***дети знают:***

- правила использования и правила техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами и материалами;
- технику и основные приемы: оригами, аппликация, объемная аппликация, объемная поделка;
- о свойствах материалов, с которыми они работают (бумага, природный материал, бросовый материал).

Дети умеют:

- работать с бумагой, природным, бросовым материалом, создавать различные поделки;
- правильно и аккуратно работать ножницами, клеем, различными материалами;
- использовать в работе приемы различных техник (оригами, аппликация, объемная аппликация, объемная поделка);
- использовать схемы при изготовлении поделок;
- подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводит начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражать это в своих работах.

5.Система оценки результатов освоения общеразвивающей программы

Мониторинг результатов освоения программы «Волшебная мастерская» разработан в соответствии с программными требованиями (Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Уровень освоения программы определяется по пятибалльной системе.

1 балл Низкий уровень	Ребенок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает ее.
2 балла Ниже среднего	Ребенок выполняет все предложенные задания только с помощью взрослого.
3 балла Средний уровень	Ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.
4 балла Выше среднего	Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.

5 баллов Высокий уровень	Ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

- ***Диагностический инструментарий для определения уровня освоения программы.***

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания
1	Знания о виде и свойствах материала.	Природный, бросовый, бумага, (небольшие фрагменты).
2	Овладение техническими умениями и навыками в работе с различными инструментами и материалами.	Ножницы, клей и др. материалы.
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса.	Природный, бросовый и вспомогательный.
4	Развитие мелкой моторики рук.	Мелкие вспомогательные детали.

- ***Итоговая таблица результатов освоения программы.***

№	Ф.И. ребенка	Критерии качества освоения ребенком продуктивной деятельности						
		Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.	Владеет приемами работы с различными материалами.	Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.	Использует свои конструктивные решения в процессе работы.	Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.	Показывает уровень воображения и фантазии.	Итоговый показатель по каждому ребенку (май).
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								

Результаты освоения программы:

Высокий уровень _____воспитанников.

Выше среднего _____воспитанников.

Средний уровень _____воспитанников.
Ниже среднего _____ воспитанников.
Низкий уровень _____ воспитанников.

Вывод:
освоили программу _____воспитанников _____%;
не освоили программу_____ воспитанников _____%.

МДОБУ
"ДЕТСКИЙ САД
№ 7 "ИСКОРКА"

Подписано цифровой подписью: МДОБУ "ДЕТСКИЙ САД № 7 "ИСКОРКА"
Дата: 2022.04.08 08:57:10 +03'00'